

Принято
на педагогическом совете
ДДТ «Юность»
Протокол № 43
от «30» 08. 2019 г.



«Утверждаю»

Директор ДДТ «Юность»

Т.В. Фурзикова

Приказ № 598 от 30.08 2019 г.

Образовательная программа

**на 2019-2020 учебный год
Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
Дома детского творчества «Юность»
Выборгского района г. Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург
2019

Содержание:

1. Информационно-аналитические данные об учреждении	3
1.1. Краткая справка об истории образовательного учреждения.	3
1.2. Информация об учреждении.	3
1.3. Нормативно-правовая база образовательной программы.	11
1.4. Цели, принципы и ценности образовательной программы.	11
2. Адресность образовательной программы	12
2.1. Характеристика социального заказа на образовательные услуги.	12
3. Учебно-производственный план и его обоснование	13
4. Программно-методическое обеспечение учебно-производственного плана	15
5. Мониторинг реализации образовательной программы	32

1. Информационно-аналитические данные об образовательном учреждении.

1.1. Краткая справка об истории образовательного учреждения.

ДДТ «Юность» открыл свои двери для детей и подростков 1 октября 1993 года, и вот уже более 25 лет достойно представляет Выборгский район на мероприятиях различных уровней. Полное наименование: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга.

ОУ создано 1 октября 1993 года в связи с реорганизацией подростковых клубов и созданием на их базе внешкольных учреждений дополнительного образования - Домов детей и подростков, передачей их в подведомственное подчинение Управлению по образованию Выборгского района на основании Постановления Выборгской районной администрации от 23.09.1993 № 524.

На сегодняшний день ДДТ «Юность» - это 73 квалифицированных педагогов дополнительного образования, более 3000 ребят, обучающихся в 252 группах различной направленности. Особенностью «Юности» является работа в пяти помещениях бывших подростковых клубов и активная работа на базе 32 образовательных учреждений района.

Собственником имущества Образовательного учреждения является город Санкт-Петербург в лице Комитета по управлению городским имуществом.

1.2. Информация об учреждении.

Полное наименование учреждения - Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества «Юность» Выборгского района.

Учреждение относится к типу – «образовательное учреждение дополнительного образования»

Место нахождения образовательного учреждения:

194356, Санкт-Петербург, проспект Луначарского, дом 1, корпус 2, литер А, помещения 1-Н, 3-Н;

194214, Санкт-Петербург, Скобелевский проспект, дом 17, литер Б, помещения 13-Н, 14-Н, 15-Н;

194214, Санкт-Петербург, Удельный проспект, дом 27, литер А, помещение 9-Н;

194156, Санкт-Петербург, проспект Энгельса, дом 47, литер Б, помещение 5-Н;

194352, Санкт-Петербург, Придорожная аллея, дом 11, литер А.

Юридический адрес: 194356 Санкт-Петербург, пр. Луначарского, д. 1, к. 2

Фактические адреса:

пр. Луначарского, д. 1, к.2 т/ф. 510-88-61

Скобелевский пр.,17 т/ф. 554-31-08

Придорожная аллея, д.11 т. 516-62-92

пр. Энгельса, 47

Удельный пр., 27

Учредителем Образовательного учреждения является субъект Российской Федерации – город федерального значения - Санкт-Петербург, в лице исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга – администрации Выборгского района
Адрес: 194100, Санкт-Петербург, Большой Сампсониевский пр., д.86.

Образовательное учреждение находится в ведении Комитета по образованию
Адрес: 190000, Санкт-Петербург, переулок Антоненко, дом 8. Лит. А.

Воспитательно-образовательное пространство ДДТ «Юность» в соответствии с Программой развития учреждения ставит своей целью создание современной образовательной инфраструктуры для обеспечения качества, доступности и конкурентоспособности дополнительного образования в интересах обучающихся, их родителей, социальных партнёров путем обновления структуры и содержания образования посредством реализации системного подхода к образовательной деятельности и ее переориентацию на развитие интеллектуальной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной к успешной социализации в обществе и активной жизненной позиции. На сегодняшний день учреждение успешно выполняет воспитательную, социально-педагогическую, познавательную, развивающую и досуговую функции.

Организация образовательного процесса в учреждении происходит в соответствии с Уставом ГБУ ДО ДДТ «Юность». Образовательную деятельность учреждение осуществляет на основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по пяти направленностям:

- художественной;
- физкультурно-спортивной;
- технической;
- туристско-краеведческой;
- социально-педагогической;

В учреждении реализуется 150 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в 252 группах.

Образовательный процесс осуществляется на основании санитарно-эпидемиологических норм и требований.

Управление ГБУ ДО ДДТ «Юность» осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия. Структура управления смешанного типа (линейно - функциональная).

Ежегодно в ГБУ ДО ДДТ «Юность» и на базе образовательных учреждений Выборгского района занимаются более 3000 учащихся в возрасте от 4 до 18 лет.

График работы учреждения:

01.09.2019 - 25.05.2020 Пн. - Пт.: 9.00-20.00 Сб., Вс.: 10.00 -17.00

Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 года № 273 - ФЗ;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно – эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Уставом ГБУ ДО ДДТ «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга
- Правилами внутреннего трудового распорядка ГБУ ДО ДДТ «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга

Годовой календарный учебный график утверждается приказом директора до начала учебного года и доводится до сведения всех педагогических работников на педагогическом совете в начале учебного года.

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора и доводятся до всех участников образовательного процесса.

ГБУ ДО ДДТ «Юность» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Годовой календарный учебный график

1. Начало учебного года: 02.09.2019 г.
2. Начало учебных занятий: 1-ый и последующие года обучения - 02.09.2019 г.
3. Режим работы ГБУ ДО ДДТ «Юность»:
 - Понедельник - пятница 09.00 - 20.00
 - Суббота - воскресенье 10.00 - 17.00
4. Продолжительность учебной недели – 7 дней в соответствии с утвержденным расписанием занятий по каждой образовательной программе
5. Продолжительность академического часа:
 - для детей дошкольного возраста – 20-30 мин. на группу (подгруппу) в зависимости от возраста обучающихся (без учета организационных моментов)
 - 7-18 лет – 45 мин.
6. Недельная нагрузка на обучающегося:
 - для детей дошкольного возраста – от 1 до 2 часов;
 - для детей младшего школьного возраста – от 1 до 6 часов;
 - для детей среднего и старшего возраста – от 1 до 8 часов;
7. Оценка качества освоения образовательных программ:
 - промежуточная аттестация - с 11.12.2019 г. по 25.12.2019 г. и с 12.05.2020 г. по 22.05.2020 г.
 - итоговая аттестация – по окончанию образовательной программы.
 - текущий контроль проводится в течение всего периода обучения по программе
8. Окончание учебного года: в период с 25 по 31 мая, учебный год может быть продлен до выполнения рабочей программы.
9. Реализация общеобразовательных программ на платной основе:
 - начало учебного года для групп, занимающихся по общеобразовательным программам на платной основе – с 01.10.2019 г.
 - окончание учебного года – по мере выполнения общеобразовательной программы
 - продолжительность периода обучения устанавливается образовательной программой и находит свое отражение в календарном учебном плане.
10. ГБУ ДО ДДТ «Юность» осуществляет образовательную деятельность и в каникулярный период, установленный Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, за исключением дней, приходящихся на государственные праздники.
11. Летняя оздоровительная компания:
 - работа педагогов на базе летних оздоровительных лагерей: июнь-июль 2020 года
 - выезд коллективов в загородные летние лагеря: июнь-август 2020 года
12. Праздничные (нерабочие) дни: 4 ноября 2019г., 01-08 января 2020г., 23-24 февраля 2020 г.,
8-9 марта 2020 г., 1 и 5 мая 2020 г., 9 мая 2020 г., 12 июня 2020 г.

Регламент образовательного процесса

1. Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях регламентируются дополнительными общеразвивающими программами, рабочими программами, учебными планами, расписанием занятий.
2. Занятия по общеобразовательным программам в объединениях проводятся по группам, подгруппам, индивидуально в соответствии с учебным планом и рабочей программой.
3. Продолжительность и кратность занятий определяется общеобразовательной программой.
4. Занятия проводятся в соответствии с расписанием занятий, утвержденным директором ГБУ ДО ДДТ «Юность».

5. Реализация общеобразовательных программ дополнительного образования происходит как на базе ГБУ ДО ДДТ «Юность», так и на базе образовательных учреждений Выборгского района.
6. Начало занятий на базе ДДТ «Юность» не ранее 09.00, на базе образовательных учреждений района не ранее 08.00 часов утра, окончание занятий для обучающихся в возрасте до 16 лет не позднее 20.00, при наличии письменного заявления родителей – до 21.00, для обучающихся 16-18 лет – до 21.00.
7. При проведении занятий, предусматривающих теоретическую подготовку проводится перерыв для отдыха обучающихся и проветривания помещения продолжительностью 10 мин. после каждого академического часа.
8. Занятия ведутся на русском языке.
9. В каникулярный период занятия детей в учебных группах и объединениях проводятся по временному утвержденному расписанию, составленному на период каникул.
10. Обучающиеся учреждения участвуют в конкурсах, концертах, соревнованиях, фестивалях и других массовых мероприятиях, выездных занятиях, предусмотренных общеобразовательной программой.
11. Родительские собрания в коллективах проводятся в начале учебного года и далее по необходимости.

Административный регламент

1. Педагогические советы проводятся не реже 3-х раз в год: в начале учебного года и в конце каждого полугодия, административный совет - еженедельно.
2. Представители администрации осуществляют прием граждан в соответствии с утвержденным графиком.
3. Дежурство администрации осуществляется в соответствии с графиком, утвержденным директором учреждения.

Учебно-материальная база, благоустройство и оснащенность

ГБУ ДО ДДТ «Юность» расположено 5-ти встроенных помещениях жилых многоквартирных домов по адресам:

- пр. Луначарского, д.1,корп.2
- пр .Скобелевский, д.17
- пр. Удельный, д.27
- пр. Энгельса, д.47,
- Придорожная аллея, д.11

Общая площадь 5-ти помещений: 904 кв.м.

Площадь учебных помещений: 638,7 кв.м.

Количество помещений для осуществления образовательной деятельности: 20

в том числе учебных классов: 14

в том числе: Актовый зал: 2

Территория:

Территория отсутствует.

Информация о наличии оборудованных учебных кабинетов, объектах проведения практических занятий:

Кабинет хореографии : 1

Кабинет ИЗО: 4

Кабинет музыки: 5

Кабинет шахмат: 2

Кабинет «Журналистика»: 1

Информация о библиотеке

Библиотека не предусмотрена

Информация об объектах спорта:

Спортивные площадки по адресам:

- ул. Хошмина, восточнее д.11, корп.2, лит. Б, участок 3
- ул. Хошмина, юго-западнее д.13, корп.2, лит. Б, участок 2
для жителей микрорайона

Информация об условиях питания:

Питание в ГБУ ДО ДДТ «Юность» не предусмотрено

Информация об охране здоровья обучающихся, обеспечение безопасности:

При организации образовательного процесса учитываются факторы риска, которые могут привести к ухудшению здоровья обучающихся. У обучающихся формируется отношение к здоровью, система знаний, навыков и личного опыта, позволяющих сознательно вести здоровый образ жизни: для этого в ДДТ «Юность» проводятся профилактические беседы.

Медицинская помощь может быть оказана только специализированным персоналом сторонних организаций. Медицинский кабинет не предусмотрен. На занятия объединений спортивной направленности (за исключением «Шахматы для школьников»), циркового коллектива и хореографических коллективов допускаются обучающиеся имеющие медицинскую справку о допуске на занятия данной деятельности. В ГБУ ДО ДДТ «Юность» организованы меры по обеспечению безопасности обучающихся: имеются тревожные кнопки во всех 5-ти помещениях расположенных по адресам: пр. Луначарского, д.1.корп.2, Скобелевский пр., д.17, пр. Энгельса, д.47; Удельный пр., д.27; Придорожная аллея, д.1; - заключены договоры с «РосохранТелеком» на передачу "тревожных сообщений" с КТС на пульт централизованного наблюдения с последующей передачей на автоматизированные рабочие места ФГКУ «Управление вневедомственной охраны ГУ МВД России по г. Санкт - Петербургу и Ленинградской области» и АРМ Дежурной части УВО, и в случае дополнительной необходимости, собственных групп задержания с целью пресечения правонарушений и преступлений против личности и имущества по 5-ти адресам; - во время занятий обучающихся организовано дежурство ответственных лиц за пропускной режим

- все помещения оборудованы автоматической пожарной сигнализацией с выводом на городской мониторинговый центр и пожарную часть.

Информация о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, об электронных образовательных ресурсах, к которым обеспечивается доступ обучающихся:

В ГБУ ДО ДДТ «Юность» по адресу: Луначарского, д.1, корп.2 функционирует единая локальная сеть для административных работников. Предоставлен доступ к АИСУ "Параграф" ответственным сотрудникам. Обучающиеся на занятиях пользуются ноутбуками которые не имеют выход в Интернет.

Информация о наличии в ОУ приспособленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектах спорта:

Приспособленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектах спорта –нет.

О наличии специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ:

Специальных технических средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ -нет.

Характеристика взаимодействия с различными образовательными учреждениями:

- организация образовательной деятельности на базе образовательных учреждений Выборгского района:
- организация и проведение различных мероприятий, соревнований, фестивалей, смотров, конкурсов и выставок различных уровней
- организация каникулярного времени: проведение досуговых, игровых, развлекательных программ;
- проведение обучающих семинаров по различным направлениям с педагогическими работниками образовательных учреждений Выборгского района и Санкт-Петербурга.

	Краткое наименование ОУ и номер	Наличие договора о реализации ОП на 2019-2020 уч. год	Количество объединений
1.	Гимназия 73	+	3
2.	Школа 90	+	3
3.	Школа 94	+	8
4.	Школа 97	+	5
5.	Лицей 101	+	2
6.	Школа 103	+	2
7.	Школа 112	+	2
8.	Школа 115	+	5
9.	Школа 120	+	2
10.	Прогимназия 130	+	1
11.	Школа 135	+	12
12.	Школа 457	+	2
13.	Школа 463	+	1
14.	Школа 468	+	3
15.	Школа 483	+	3
16.	Лицей 486	+	10
17.	Лицей 488	+	2
18.	Школа 494	+	2
19.	Школа 518	+	3
20.	Школа 558	+	1
21.	Школа 584 «Озерки»	+	1
22.	Лицей 623	+	3
23.	Детский сад № 4	+	1
24.	Детский сад № 8	+	1
25.	Детский сад № 91	+	2
26.	Детский сад № 93	+	2
27.	Детский сад № 103	+	1
28.	Детский сад № 107	+	1
29.	Детский сад № 117	+	2
30.	Детский сад № 128	+	2
31.	Детский сад № 32	+	1
32.	Школа 487	+	1
			Всего 90

Социальное партнерство

Социальное партнерство рассматривается как один из ведущих социальных институтов: он тесно связан с основными сферами социума, положительно влияет на воспитание подрастающего поколения и способствует расширению образовательного пространства учреждения.

ДДТ «Юность» осуществляет тесное взаимодействие с образовательными учреждениями Выборгского района и Санкт-Петербурга. Социальными партнерами учреждения являются:

- - Академия постдипломного педагогического образования;
- - Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена;
- - ГБ НОУ «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»;
- - Городской Центр развития дополнительного образования (ГЦРДО);
- - Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств;
- - Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта;
- - РАНГиХС (Российская академия народного хозяйства и государственной службы при президенте России.)
- - Ленинградский областной колледж культуры и искусства;
- - Городские и районные учреждения дополнительного образования детей;
- - Президентской библиотекой имени Б.Н. Ельцина;
- - Информационно-методический центр Выборгского района.

На 2019-2020 учебный год были заключены договора о совместной творческой деятельности с 32 образовательными учреждениями Выборгского района, включая ГБСК для детей с ограниченными возможностями здоровья специальной (коррекционной) общеобразовательной школой (VI вида) № 584 «Озерки», ГБДОУ детские сады № 8, №32, №93, № 103, № 107, №117, №128 Выборгского района.

В 2019-2020 учебном году будет продолжен цикл мероприятий в рамках проекта по работе с одаренными детьми «**КЛЕVER**», разработанный педагогом-организатором М.В. Венгурцевой при поддержке методиста Е.Н. Ногиной. Цикл мероприятий рассчитан на 1 учебный год: с 01 октября 2019 года по 25 мая 2020 года.

Цикл мероприятий «**КЛЕVER**» включает в себя:

- «*Я – личность*» – открытие цикла. В данной программе реализуется самопрезентация участников, подготовленная самостоятельно заранее.
- «*Тревожная молодость*» - программа посвящена 100-летию ВЛКСМ (в содержание программы входят вопросы из школьного курса по истории и обществознанию).
- «*Парадокса друг*» - программа посвящена дню науки и 185-летию Д.И. Менделеева (в содержание программы входят вопросы из школьного курса по естествознанию).
- «*Свет разума книжного*» - программа посвящена Дню славянской письменности (в содержание программы входят вопросы из школьного курса по русскому языку и литературе).
- «*Таланты и поклонники*». Итоговая программа. Творческий конкурс.

К участию приглашаются учащиеся 10-х классов, проявляющие высокий уровень мотивации к получению знаний и стремление к личностному росту.

Для участия в цикле познавательных-игровых программ выдвигается один кандидат (далее - Лидер). Лидера может сопровождать группа поддержки в составе от 5 до 10 человек.

Планируется в 2019-2020 учебном году и проведение мероприятий в рамках длительной досуговой программы «Горжусь и помню». 2020 год объявлен в России годом памяти и славы, поэтому в этом году особенную актуальность приобретают программы, посвященные ВОВ. Ведется разработка новой длительной досуговой программы «Великие битвы великой войны» из цикла «Горжусь и помню». В рамках цикла будут проведены

такие мероприятия как: «Великие битвы Великой войны», Конкурс проектов «Семейная летопись», «Последняя мировая?», «Они сражались за Родину», акция «Горжусь и помню». Цикл будет реализовываться с января 2020 года.

Продолжит работу в 2019-2020 учебном году районный Опорный медиациентр «ЛУЧ», который создан в 2018 с целью обеспечения информационной поддержки, образовательной и культурно-досуговой деятельности, создания общей информационно-образовательной среды для активистов школьных СМИ Выборгского района в рамках медиа направления общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее – РДШ).

Опорный медиациентр «ЛУЧ» является специализированным подразделением ГБУ ДО ДДТ «Юность» и входит в состав отдела социально-культурной деятельности.

В 2019-2020 учебном году продолжается взаимодействие с СПб ГБУ «Центром социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Выборгского района». Силами педагогов отдела социально-культурной деятельности для детей с ОВЗ планируются программы информационно-досугового и социального характера.

Активное взаимодействие дом детского творчества «Юность» осуществляет с учреждениями исполнительной власти, культуры и общественными организациями:

- - Администрацией Выборгского района (отдел образования, отдел культуры, отдел физической культуры и спорта, отдел молодежной политики);
- - Союзом художников;
- - Союзом писателей;
- - Ленинградским зоопарком;
- - Театром юных зрителей им. А.А. Брянцева;
- - Государственным музеем политической истории России, детским музейным центром исторического воспитания;
- - Детской библиотекой Выборгского района;
- - Домом ученых «В Лесном»;
- - СПб региональным отделением Общероссийской детской общественной организации «Лига юных журналистов»;
- - Гериатрической больницей №1;
- - СПб ГБУ «Центром социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Выборгского района».

Финансирование учреждения.

Финансирование учреждения осуществляется через:

- бюджетные средства (бюджет текущих расходов);
- внебюджетные средства (безвозмездные поступления от физических и юридических лиц).

1.3. Нормативно – правовая база Образовательной программы.

1. Конституция РФ;
2. Конвенция ООН о правах ребенка в РФ;
3. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 № 461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»;
5. Концепция развития дополнительного образования детей
6. Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года»
7. План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей
8. Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
9. Федеральный закон о дополнительном образовании;
10. Приоритетный национальный проект «Образование»;
11. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020г.»
12. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 №240 «Об объявлении в Российской Федерации десятилетия детства».
13. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025г.
14. Постановление Правительства Санкт-Петербурга «О государственной программе Санкт-Петербурга "Развитие образования в Санкт-Петербурге" на 2015-2020 годы.
15. Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2018 №24-рп Об утверждении Плана мероприятий на 2018-2020 годы по реализации в Санкт-Петербурге Указа Президента Российской Федерации от 29.05.2017 N 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"
16. Устав ДДТ «Юность»;
17. Программа развития ДДТ «Юность» на 2016-2020 годы

1.4. Цели, принципы и ценности Образовательной программы.

Главными ценностями Образовательной программы являются:

- право каждого ребёнка на получение образования в зависимости от его индивидуальных способностей и возможностей;
- признание интересов ребёнка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации;
- право педагога на творчество и профессиональную деятельность;
- психологический комфорт всех субъектов педагогического взаимодействия;
- коллективное сотворчество педагогов, обучающихся и родителей во всех направлениях деятельности ГБУ ДО ДДТ «Юность»;
- демократические, партнёрские отношения между взрослыми и детьми;
- уважительное отношение к ГБУ ДО ДДТ «Юность» и его традициям.

В связи с этим **главная цель** Образовательной программы – создание условий для развития творческого потенциала детей, формирования общей культуры, воспитания социально-активной личности гражданина и патриота.

Данная цель позволила определить **основные принципы** построения Образовательной программы:

- принцип человечности (гуманизма) – утверждение норм уважения и доброжелательного отношения к каждому ребёнку;
- принцип ценностно-смыслового равенства взрослого и ребёнка;
- принцип культуросообразности;
- принцип целостности;
- принцип социокультурной открытости образования;
- уважение к нормам и традициям разных культур, открытость изменяющемуся миру;
- поддержка образовательных инициатив всех субъектов образовательного пространства (педагогов, обучающихся, родителей, и др.);

Из главной цели Образовательной программы и принципов её реализации вытекают конкретные цели в работе учреждения:

- формирование у обучающихся познавательного интереса, желания и умения учиться;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
- развитие ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- создание психологических и дидактических условий для развития у обучающихся желания расширять круг знаний, приобретать практические навыки;
- развитие навыков самообразования;
- развитие навыков учебной, трудовой, досуговой деятельности;
- формирование допрофессиональной и общекультурной компетентности;
- формирование готовности к продолжению образования;
- развитие готовности к социальному взаимодействию и межличностному сотрудничеству.

Достижение этих целей направлено на формирование **личности выпускника**, который должен получить не только определённый учебной программой объём знаний, умений и навыков, но и опыт творческой деятельности в решении новых проблем, требующих самостоятельности и заинтересованности, а также:

- гибко адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях, уметь самостоятельно приобретать необходимые ему знания, умело применять их на практике;
- быть способным критически мыслить, искать пути решения проблем, чётко осознавать, где и каким образом приобретаемые им знания могут быть применены в окружающей его действительности, быть способным генерировать новые идеи, творчески мыслить;
- самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня;
- грамотно работать с информацией и уметь свободно ориентироваться в новой информационной реальности.

2. Адресность образовательной программы

2.1. Характеристика социального заказа на образовательные услуги. Образовательные области, реализуемые в ГБУ ДО ДДТ «Юность»

ГБУ ДО ДДТ «Юность» функционирует на основе социального заказа государства, общества, семьи, с учетом интересов и потребностей обучающихся, национальных и региональных культурных традиций.

С целью выявления социального заказа в адрес учреждения изучаются:
-потребности воспитанников;

-запросы родителей.

Изучение состава обучающихся, опроса заместителей директоров по воспитательной работе и отзывов педагогов школ показало достаточную включенность в образовательный процесс детей младшего школьного возраста и высокую удовлетворенность предоставляемыми программами для данного возраста. Для детей подросткового возраста значимой потребностью является общение. Запрос от родителей идет на развивающую деятельность, которая помогает учебной (как их основному труду), и на формирование личности ребенка.

Ожидания детей и их родителей связаны с такой образовательной средой, где будут созданы условия для развития личности ребенка, способного к успешной самореализации, к сотрудничеству с другими людьми, осознанию значимости своего дела, способности быть достойным членом современного общества.

Анализ общего социального заказа позволил педагогическому коллективу работать над реализацией и постоянным совершенствованием следующих видов учебных программ:

- учебные программы художественной направленности;
- учебные программы туристско-краеведческой направленности;
- учебные программы технической направленности;
- учебные программы социально-педагогической направленности;
- учебные программы физкультурно-спортивной направленности.

Педагогический коллектив с уважением относится к праву каждого ребёнка самому выбирать путь своего развития, видя свою задачу в том, чтобы:

- максимально способствовать наиболее осознанному и компетентному выбору учащимися индивидуального образовательного маршрута в системе дополнительного образования;
- представлять учащимся возможность получать помощь и поддержку компетентных педагогов.

Таким образом, Образовательная программа предназначена удовлетворять потребности:

- **учащихся** – в программах обучения, обеспечивающих личностное становление и учёт интересов и желаний на основе усвоения культурных традиций и ценностей;
- **родителей** – в наилучшем обеспечении прав и интересов ребёнка в соответствии с его возможностями;
- **педагогов** – в профессиональной самореализации и творческой деятельности;

3. Учебно-производственный план и его обоснование.

В соответствии с законом РФ «Об образовании» организация учебного процесса в образовательном учреждении регламентируется учебно-производственным планом. Цель учебно-производственного плана – создание наиболее благоприятных условий организации образовательного процесса с учётом запросов участников образовательного процесса.

Учебно-производственный план ГБУ ДО ДДТ «Юность» отражает направления образовательной деятельности творческих объединений, названия учебных дисциплин, общее количество часов, требуемых для реализации программы, количество часов в неделю на каждую учебную дисциплину в отдельности и количество учебных групп по годам обучения. Соблюдение принципов преемственности и актуальности в содержании учебного материала, последовательности, сроках и темпах обучения – условия, реализуемые данным учебно-производственным планом.

Нормативно-правовая база учебно-производственного плана:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.
3. Концепция развития дополнительного образования детей /распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. №1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Учебно-производственный план ГБУ ДО ДДТ «Юность» на 2019-2020 учебный год утверждается приказом директора учреждения и согласовывается начальником отдела образования Выборгского района. Ознакомится с учебно-производственным планом на 2019-2020 учебный год можно на официальном сайте образовательной организации.

Основными задачами дополнительного образования детей является обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей, адаптация их к жизни в обществе, формирование общей культуры и организация содержательного отдыха.

ГБУ ДО ДДТ «Юность» реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, принятые на педагогическом советом и утвержденные приказом директора.

В учебно-производственный план включены дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы следующих направленностей:

- художественной;
- туристско-краеведческой;
- технической;
- социально-педагогической;
- физкультурно-спортивной

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы имеют различный уровень освоения:

- общекультурный;
- базовый;
- углубленный.

Программы имеют следующий срок реализации:

- 1-2 года;
- 2-3 года;
- 3 и более лет.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и требованиями **СанПиН 2.4.4.3172-14**.

-Продолжительность учебных занятий и их количество определяются образовательной программой педагога дополнительного образования.

-Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16 - 18 лет допускается окончание занятий в 21.00 час.

-Рекомендуемая продолжительность занятий детей в учебные дни - не более 3 академических часов в день, в выходные и каникулярные дни - не более 4 академических часов в день.

- После 30 - 45 минут теоретических занятий рекомендуется организовывать перерыв длительностью не менее 10 минут.

-Зачисление детей для обучения по дополнительным общеобразовательным программам в области физической культуры и спорта осуществляется при отсутствии противопоказаний к занятию соответствующим видом спорта.

-Объём максимальной аудиторной нагрузки для обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств не должен превышать 10 часов в неделю.

Деятельность осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях. Занятия проводятся всем составом объединения, по группам, индивидуально. Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях, менять их.

4. Программно-методическое обеспечение учебно-производственного плана

Для реализации Образовательной программы учреждения используются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Аннотации к рабочим программам в рамках дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, (ДООП)

Художественная направленность

Название образовательной программы	Уровень ОП	Педагог	Срок реализации	Реализация в 2019-2020 уч.г.	Возраст детей	Краткое содержание рабочей программы
Хоровая студия (комплексная программа):	С		7 лет		7-18	Рабочая программа предназначена для учащихся хоровой студии и направлена на разностороннее музыкальное образование, способствует расширению музыкального кругозора, повышению культурного уровня детей.
Хоровая студия (комплексная программа): «Хоровое пение»	С	Солоницына В.А.- Никифорова А.К.	4 года	4г.об.	7-15	Рабочая программа способствует формированию вокально-хоровых навыков, культуры исполнения, раскрытию творческого потенциала обучающихся.
		Волога Т.И.		4г.об.		
Хоровая студия (комплексная программа): «Хоровое пение»	О	Солоницына В.А.- Никифорова А.К.	2 года	1г.об. 2г.об.	7-10	Рабочая программа предполагает общекультурный уровень освоения, ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, способствует поддержанию устойчивого интереса к изучению предмета.
Хоровая студия (комплексная программа): «Хоровое пение»	О	Волога Т.И.	2 года	2г.об.	6-9	Рабочая программа предполагает общекультурный уровень освоения, ориентирована на формирование и развитие творческих способностей, приобщая учащихся к коллективному творчеству.
Хоровая студия (комплексная программа): «Вокальный ансамбль»	С	Солоницына В.А.- Никифорова А.К.	6 лет	4г.об.	9-18	Рабочая программа направлена на углубленное обучение ансамблевому пению, приобретение навыков исполнения малым составом, воспитание культуры исполнения, формирование мотивации к активной концертной деятельности.
Хоровая студия (комплексная программа): «Вокал»	Б	Солоницына В.А.- Никифорова А.К.	3 года	2г.об.	9-13	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся младшего и среднего возраста</u> . Программа способствует повышению качества подготовки детей вокального коллектива, ориентирована на выявление талантливых детей, которым требуется уделять большее внимание для достижения результативности в этой форме работы.
		Волога Т.И.		2г.об.		
Хоровая студия (комплексная программа): «Сольфеджио»	С	Бахтиярова Р.А.	4 года	4г.об.	7-15	Рабочая программа направлена на освоение основных теоретических знаний, практических навыков и умений, развитие музыкальных способностей детей: музыкального слуха, памяти, чувства ритма, музыкального воображения, выявляет и расширяет творческий потенциал учащихся.
	О	Бахтиярова Р.А.	2года	1г.об.	7-11	Рабочая программа предполагает общекультурный уровень освоения, адресована

Хоровая студия (комплексная программа): «Сольфеджио»		Ногина Е.Н.		2г.об.		учащимся младшего возраста. Программа направлена по поддержке интереса к изучению предмета, в игровой форме знакомит учащихся с основами элементарной теории музыки.
Хоровая студия (комплексная программа): «Вокальный ансамбль» (младшие)	Б	Волога Т.И.	3 года	1г.об.	9-12	<u>Рабочая программа предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся младшего и среднего возраста. Программа направлена на</u> формирования и развития творческих способностей учащихся. Занятия в ансамбле, благодаря малым группам, повышают ответственность каждого участника за качество общей работы, что позволяет добиться более значительных результатов в коллективном исполнительстве.
				3г.об.		
Хоровая студия (комплексная программа): «Инструментальный ансамбль»	Б	Голубничая Н.В.	3 года	2г.об.	7-15	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся младшего и среднего возраста.</u> Программа способствует развитию музыкально-творческих способностей учащихся на основе изучения и овладения знаниями, умениями и навыками игры на инструменте в рамках ансамблевого музицирования.
		Волога Т.И.		2г.об.		
Хоровая студия (комплексная программа): «Основы анализа музыкальных произведений»	Б	Бахтиярова Р.А.	3 года	2г.об.	8-15	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся младшего и среднего возраста. Программа предполагает изучение специфических черт музыки, методов ее анализа, элементов музыкального языка в тесной связи с содержанием и художественным образом произведения.</u>
Хоровая студия (комплексная программа): «Азбука хореографии»	С	Андреева А.Ю.	6 лет	4г.об.	8-17	Рабочая программа предназначена учащимся вокального ансамбля хоровой студии и направлена на развитие танцевальных навыков, музыкально-сценических способностей, умения двигаться в характере и темпе музыки, воспитывает настойчивость в достижении цели.
Хоровая студия (комплексная программа): «Азбука хореографии» (младшие)	Б	Клемкуль Н.В.- Ноландт Н.А.	3 года	1г.об.	9-12	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся младшего и среднего возраста. Программа способствует развитию пластики движений, формированию элементарных танцевальных навыков у учащихся занимающихся в вокальном ансамбле.</u>
				3г.об.1гр 3г.об.2гр		
«Хоровое пение»	О	Мишина О.А.	2 года	2г.об.1гр 2г.об.2гр	7-11	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень, освоения <u>адресована учащимся</u> образовательных учреждений, направлена на развитие творческих способностей на основе вокально-хоровых навыков, воспитывает чувство коллективизма и товарищества.
	О	Киреева С.В.	2 года	1г.об. 2г.об.	7-14	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень, освоения <u>адресована учащимся</u> образовательных учреждений, направлена на развитие музыкального слуха, памяти, воображения, творческой активности, способствует формированию музыкальной культуры школьников.
	О	Панов А.А.	2 года	1г.об. 2г.об.	7-11	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень, освоения <u>адресована учащимся</u> образовательных учреждений, направлена на формирование и развитие творчески активной, саморазвивающейся личности, имеющей интерес к миру музыки, раскрывающей свои способности в процессе коллективного исполнительства.
	О	Давиденко А.А.- Вахитова Э.А.	1 год	1г.об.1гр 1г.об.2гр	7-10	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень, освоения <u>адресована учащимся младшего возраста. Программа нацелена на развитие творческого потенциала учащихся, приобщению к хоровому пению.</u>

«Вокальный ансамбль»	О	Мишина О.А.	2 года	2г.об.	9-12	Рабочая программа предполагает общекультурный уровень адресована учащимся образовательных учреждений, прошедшим обучение по программе «Хоровое пение». Программа направлена на дальнейшее развитие музыкальных способностей, художественного вкуса, сценического мастерства участников ансамбля, повышение культурного уровня школьников.
«Современный танец «На Поклонной»	С	Короткова Н.Ф.	4 года	4г.об.	9-15	Рабочая программа предполагает углубленный уровень освоения и направлена на приобщение детей к миру прекрасного посредством выразительного языка бальной хореографии, формирование навыков работы в ансамбле, раскрытие и развитие творческого потенциала детей, привитие интереса к музыке и танцу средствами хореографического искусства.
	У	Короткова Н.Ф.		3г.об.		
«Современный танец»	У	Горбачев Д.С.	5 лет	2г.об.	9-15	Рабочая программа предполагает углубленный уровень освоения и направлена на приобщение детей и подростков к миру прекрасного по средствам выразительного языка бальной хореографии, раскрытие и развитие творческого мышления и эстетического вкуса, оказывает существенное влияние на физическое развитие ребёнка.
«Современный танец»	Б	Горбачев Д.С.	3 года	1г.об.	8-15	Рабочая программа предполагает базовый уровень освоения, целью которой является приобщение детей и подростков к миру прекрасного по средствам выразительного языка бальной хореографии, способствует формированию навыков работы в ансамбле: синхронность выполнения движений, построений, умение ориентироваться в пространстве.
«Хореография»	Б	Жигуля Н.А.-Тя- бина О.С.	3 года	1г.об. 2г.об. 3г.об.	7-14	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения и адресована учащимся младшего и среднего возраста. Программа направлена на укрепление здоровья детей, развитие ритма, координации, приобщение к миру прекрасного по средствам языка современной хореографии.</u>
		Жданова О.П.		1г.об. 2г.об. 3г.об.	7-14	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения и адресована учащимся младшего и среднего возраста. Программа направлена на развитие пластики, ритма, умения понимать музыку и танец, способствует воспитанию трудолюбия и настойчивости в достижении целей.</u>
		Шамсивали- ева А.В.- Харченко В.С.		1г.об. 2г.об. 3г.об.	7-14	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения и адресована учащимся младшего и среднего возраста. Программа направлена на развитие танцевальных способностей, чувства ритма, уверенности в себе, эмоциональной раскрепощённости ребенка на основе классического и народно-сценического танца.</u>
		Андреева А.Ю.		2г.об.	9-14	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения и адресована учащимся среднего возраста. Программа направлена на овладение основами народного и современного танца, способствует развитию танцевальной культуры исполнения, формируя уважение к традициям народов России и мира.</u>
«Хореографический ансамбль»	С	Жигуля Н.А.-Тя- бина О.С.	5 лет	4г.об.	9-15	Целью рабочей программы является совершенствование и закрепление знаний и умений, полученных на занятиях по программе «Хореография». Программа способствует развитию общей культуры личности ребенка по средствам хореографического искусства, укреплению здоровья детей, развитию координации и творческого потенциала детей, осуществляет профессиональную ориентацию обучающихся.

«Хореографический ансамбль»	Б	Жигуля Н.А	3 года	1г.об.	9-16	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся среднего и старшего возраста, прошедших обучение по программе «Хореография». Помимо совершенствования основ классического и народного стилизованного танца, в программу включены элементы танцев современного направления - джаз танца, танца модерн - и начальные навыки актерского мастерства.</u>
«Хореографический ансамбль»	Б	Жданова О.П.	3 года	1г.об.	11-15	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся среднего возраста, прошедших обучение по программе «Хореография». Программа предполагает изучение и совершенствование движений народного, классического, джаз-модерн танца, насыщена различными видами вращений, прыжками в сочетании с музыкальностью и артистизмом.</u>
«Хореографический ансамбль»	Б	Шамсивалиева А.В.- Харченко В.С.	3 года	2г.об.	10-14	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения и адресована учащимся младшего и среднего возраста</u> , прошедшим обучение по программе «Хореография». Программа предполагает продолжение освоения классического, народного танца и современной хореографии, уделяя большее внимание технике и качеству исполнения элементов, способствует разностороннему развитию учащихся.
«Оригинальный жанр»	С	Беляева Е.А.	5 лет	3г.об. 4г.об. 5г.об.	7-15	Рабочая программа предполагает углубленный уровень освоения и направлена на изучение жанров циркового искусства, на развитие физической подготовки обучающихся, на формирование художественного вкуса, способствует расширению и углублению знаний в области циркового искусства, осуществляет профессиональную ориентацию обучающихся.
	У	Беляева Е.А.		1г.об.		
«Оригинальный жанр»	У	Беляева Е.А.- Мячина А.А.	5 лет	2г.об.1 гр. 2г.об.2 гр.	7-15	
«Актерское мастерство» циркового коллектива	О	Саввина Н.В.- Попов А.Н.	2 года	1г.об. 2г.об.	7-11	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень освоения, <u>адресована учащимся младшего возраста циркового объединения</u> , проявляющим интерес к театральному и цирковому искусству. <u>Ребята</u> объединяются в малые группы для совместной работы над концертными номерами по основному предмету.
«Азбука хореографии» циркового коллектива	О	Локтева А.А.- Харченко В.С.	2 года	2г.об.1гр 2г.об.2гр	7-14	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень освоения, <u>адресована учащимся младшего возраста циркового объединения</u> . Программа способствует развитию пластики, выразительности движений, танцевальной культуры воспитанников средствами хореографического искусства для достижения высоких результатов по основному предмету.
Хоровое пение	О	Солоницына В.А.- Никифорова А.К.	2 года	1г.об. 2г.об	5-7	Рабочая программа <u>предполагает общекультурный</u> уровень освоения, <u>адресована учащимся младшего дошкольного возраста</u> . Программа направлена на объединение детей, создание условий для музыкального эмоционального общения посредством хорового пения.
«Хореография»	О	Шамсивалиева А.В.- Жукова А.В.	2 года	1г.об.1гр 1г.об.2гр	5-7	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень освоения, <u>адресована учащимся младшего дошкольного возраста</u> , направлена на приобретение детьми начальных танцевальных навыков, развитие музыкального слуха и ритма по средствам игрового танца, способствует развитию хореографических данных и укреплению основных групп мышц.
«Хореография»		Харченко В.С.		2г.об.	5-6	
«Ритмика»	О	Жигуля Н.А	1 год	1г.об.1гр 1г.об.2гр	5-7	Рабочая программа предполагает <u>общекультурный</u> уровень освоения, способствует гармоничному развитию детей в до-

						школьном возрасте, так как виды музыкально-ритмической деятельности способствуют правильному выполнению движений, повышают их четкость и выразительность.
«У Озера» (изобразительное искусство)	Б	Бутцен Е.А.	3 года	1 г.об. 2 г.об. 3 г.об.	7-10	Программа предполагает базовый уровень освоения, направлена на создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого учащегося, формирование его нравственно-личностных качеств, адаптацию учащегося посредством изобразительного искусства к миру природы, людей и вещей.
«Чудо краски»	О	Егорова Е.В.	2 года	1 г.об. 2 г.об.	7-10	Программа предполагает общекультурный уровень освоения, адресована учащимся младшего возраста. Основная цель данной программы - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.
«Чудо краски»	Б	Егорова Е.В.	3 года	1 г.об. 2 г.об. 3 г.об.	7-12	Программа предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся младшего возраста. Во время занятий дети научатся развивать визуально-пространственное мышление, творческий потенциал, воображение, улучшат моторику, пластичность и гибкость рук, точность глазомера.
«Затей» (изобразительное искусство)	У	Жильцова А.В.	4 года	1 г.об.	7-13	<u>Программа предполагает углубленный уровень освоения.</u> Программа нацелена на создание художественно-творческих работ, которые делает изобразительную деятельность учащихся осмысленной. Затевая оригинальные композиции, учащиеся учатся переживать увиденное, выражать свое отношение, настроение, впечатление, выражать себя, раскрывают свой творческий потенциал через изобразительную деятельность. Анализируя и интерпретируя произведения искусства выдающихся мастеров, свои собственные работы и работы товарищей, общаются к гуманному и многогранному миру изобразительного искусства, который вдохновляет на воплощение в жизнь самых смелых идей и затей посредством поиска средств выразительности и экспериментирование с художественными материалами.
«Волшебная кисточка»	О	Иванова С.Е.	2 года	1 г.об. 2 г.об.	5-7	<u>Программа предполагает общекультурный уровень освоения, адресована учащимся дошкольного возраста, занимающимся на базе детского сада.</u> Создание условий для развития духовно-нравственных основ и эмоционального мира ребенка, его творческих способностей и их реализации через приобщение к изобразительному искусству
«Мастерская юного художника»	Б	Иванова С.Е.	3 года	1 г.об. 2 г.об.	8-12	<u>Программа направлена</u> на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей. Знания и практические умения помогут ребенку понять природу вещей, конструктивные особенности форм и практические возможности разных художественных материалов. Рисую с натуры, ребенок постепенно учится рисовать по памяти и по представлению, создавая уже собственные образы предметов и вещей.
«Цвет творчества»	Б	Кириллова Т.С.	3 года	1 г.об. 2 г.об. 3 г.об.	7-14	<u>Программа предполагает базовый уровень освоения. Программа построена на широком использовании оригинальных игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию мотивации к творчеству. Так участие в</u>

						<i>творческих мероприятиях, конкурсах, выставках, интегрированные учебные проекты, стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником.</i>
«Арт-дизайн»	О	Кириллова Т.С.	2 года	2 г.о.	7-13	<i>Программа художественной направленности предполагает общекультурный уровень освоения. Занятия в рамках данной программы помогут детям осознать связь искусства с жизнью, позволят расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды.</i>
«Чудеса из ниток»	Б	Мирошникова Л.И.	3 года	1 г.об. 2 г.об. 3 г.об.	7-12	<i>Программа предполагает базовый уровень освоения, нацелена на формирование активной, саморазвивающейся личности, раскрывающей свои творческие способности при изготовлении изделий, используя различные виды рукоделия, а именно: вязание крючком, вышивку лентами, плетение кружева челноком (фриволите).</i>
«Бусинка за бусинкой» (бисероплетение)	У	Панова Р.А.	4 года	1г.об. 2 г.о.	6-14	<i>Данная программа предполагает углублённый уровень освоения, направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся через освоение основ мастерства бисероплетения.</i>
«Оригами»	О	Печенюк Е.А.	2 года	2 г.об.	7-13	<i>Программа художественной направленности предполагает общекультурный уровень освоения. Программа направлена на развитие творческого потенциала детей, их фантазии, художественного вкуса. Учащиеся выполняют не только фигуры из бумаги, но и создают композиции, дополняя их различными элементами декора.</i>
«Изобразительное искусство»	О	Печенюк Е.А.	2 года	2 г.об.	5-7	<i>Программа предполагает общекультурный уровень освоения, адресована учащимся дошкольного возраста, занимающимся на базе детского сада. Программа направлена на поддержание интереса учащихся к изучению основ предмета.</i>
«Художественная деятельность»	О	Печенюк Е.А.	2 года	1 г.об.	5-7	<i>Программа предполагает общекультурный уровень освоения, адресована учащимся дошкольного возраста, занимающимся на базе детского сада. Программа нацелена на развитие способностей детей к различным видам искусства.</i>
«Макраме. Фриволите»	О	Прокофьева Л.Л.	1 год	1г.об.	7-11	<i>Программа предполагает общекультурный уровень освоения, адресована учащимся 1 года обучения, рассчитана на детей младшего возраста. Программа направлена на возрождение интереса детей к декоративно - прикладному искусству, на развитие внимательности, наблюдательности, творческого воображения и фантазии, воспитание и развитие художественного вкуса через выполнение изделий в сочетании техник макраме и фриволите.</i>
«Все для маленьких принцесс» (дизайн одежды)	О	Соколова Е.Ю.	2 года	2 г.об.	7-11	<i>Программа предполагает общекультурный уровень освоения, адресована учащимся младшего школьного возраста, направлена на знакомство учащихся с начальными теоретическими сведениями в области швейного дела. Приобретение практических умений и навыков ручного труда, даёт начальные сведения в области моделирования и конструирования и дизайна одежды на примере костюма для любимой куклы.</i>
«Мастерская моды» (дизайн одежды)	Б	Соколова Е.Ю.	3 года	3 г.об.	11-18	<i>Программа предполагает базовый уровень освоения, адресована учащимся 11-18 лет и предполагает совместную работу педагога и учащегося. Программа направ-</i>

						<u>лена на создание условий для удовлетворения потребности учащихся в создании индивидуального стиля, формировании художественного вкуса, развитие творческого потенциала, через обучение технологии изготовления и дизайну одежды, что помогает социализации и адаптации учащихся к жизни в обществе и профессиональному самоопределению.</u>
«Оригами: Весь мир в твоих руках»	У	Соколова С.В.	4 года	2 г.об. 3 г.об.	6-12	<u>Данная программа относится к программам художественной направленности, предполагает углублённый уровень освоения, направлена на формирование основ художественной культуры и творческого самовыражения учащихся через приобщение к искусству оригами, как опыту творческой деятельности человека.</u>
«Оригами: Весь мир в твоих руках»	С	Соколова С.В.	4 года	4 г.об.	7-14	<u>Программа направлена на формирование основ художественной культуры учащихся через знакомство с искусством оригами, как опытом творческой деятельности человека.</u>
«Оригами: базовый курс»	Б	Соколова С.В.	4 года	3 г.об.	7-11	Программа включает в себя базовый курс освоения техники оригами, большинство творческих и оформительских заданий предлагается учащимся выполнить самостоятельно вне занятий.
«Изобразительное искусство»	О	Третьякова Т.А.	2 года	1 г.об. 2 г.об.	7-10	<u>Данная программа предполагает общекультурный уровень освоения, направлена на формирование художественно-творческих способностей и эстетического отношения к миру через приобщение учащихся к изобразительному искусству и творческую деятельность.</u>
«Изобразительное искусство»	С	Третьякова Т.А.	4 года	4 г.об.	7-14	<u>Данная программа направлена на приобщение через изобразительное творчество к искусству, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.</u>
«Изобразительное искусство»	У	Третьякова Т.А.	4 года	1 г.об. 2 г.об.	7-14	<u>Данная программа предполагает углублённый уровень освоения, направлена на приобщение через изобразительное творчество к искусству, формирование творческой и созидательной личности, социальное и профессиональное самоопределение.</u>
«Улей» (изобразительное искусство)	У	Шепелева Е.С.	3 года	1г.об. 2 г.об. 3 г.об.	7-11	<u>Данная программа предполагает углублённый уровень освоения, направлена на развитие и творческое самовыражение личности ребенка посредством освоения основ изобразительного искусства.</u>
Хоровая студия (комплексная программа):			7 лет		7-18	Программа предназначена для учащихся хоровой студии и направлена на разностороннее музыкальное образование, способствует расширению музыкального кругозора, повышению культурного уровня детей.
Хоровая студия (комплексная программа) «Хоровое пение»	С	Иванова О.П.	4 года	4 г.об	7-15	Программа способствует формированию вокально-хоровых навыков, культуры исполнения, раскрытию творческого потенциала детей.
Хоровая студия (комплексная программа) «Хоровое пение»	Б	Иванова О.П.	3 года	2 г.об	9 -15	Программа способствует формированию вокально-хоровых навыков, культуры исполнения, раскрытию творческого потенциала детей.
Хоровая студия (комплексная программа) «Вокальный ансамбль»	С	Иванова О.П.	6 лет	4 г.об	9-18	Программа направлена на углубленное обучение ансамблевому пению, приобретение навыков исполнения малым составом, воспитание культуры исполнения, формирование мотивации к активной концертной деятельности.

Хоровая студия (комплексная программа) «Вокальный ансамбль»	Б	Иванова О.П.	3 года	2 г.об	10-18	Программа направлена на приобщение детей к миру музыки, развитие вокальных навыков и возможностей исполнительства в коллективе, развитие навыков ансамблевого пения.
Хоровая студия (комплексная программа) «Вокал»	Б	Иванова О.П.	3 года	2 г.об	7-15	Программа направлена на формирование и развитие вокально-художественных навыков, профессионально-певческих качеств в сольном исполнении музыкального произведения.
Хоровая студия (комплексная программа) «Азбука хореографии» Младший ансамбль	Б	Иванова О.П.	3 года	2 г.об	8-17	Программа предназначена учащимся вокального ансамбля хоровой студии и направлена на развитие танцевальных навыков, музыкально-сценических способностей, умения двигаться в характере и темпе музыки, воспитывает настойчивость в достижении цели.
		Пшенинкова Е.В.				
Хоровая студия (комплексная программа) «Азбука хореографии» Старший ансамбль	Б	Иванова О.П.	3 года	1 г.об	12-18	Программа предназначена учащимся вокального ансамбля хоровой студии и направлена на развитие танцевальных навыков, музыкально-сценических способностей, умения двигаться в характере и темпе музыки, воспитывает настойчивость в достижении цели.
		Пшенинкова Е.В.				
Хоровая студия (комплексная программа) «Инструментальный ансамбль»	Б	Семенова Е.Н.	3 года	2 г.об	7-15	Программа предполагает музыкально-эстетическое развитие творческих способностей, овладения двумя инструментами: фортепиано и синтезатор. Предполагает базовый уровень. Освоение программы дает возможность ребёнку развить коммуникативность, способствует снятию комплексов, удовлетворить потребность в творческом самовыражении, привить интерес к музыке, игре в ансамбле, уважительное отношение к партнеру по ансамблю.
«Хоровое пение»	О	Иванова О.П.	2 года	1 г.об	7-16	Программа способствует формированию вокально-хоровых навыков, культуры исполнения, раскрытию творческого потенциала детей. Предполагает общекультурный уровень.
«Музыкальное развитие»	О	Иванова О.П.	1 год	1 г.об	5 - 6	Занятие каким либо видом искусства способствует эстетическому развитию детей, помогает облагораживать душу, совершенствовать систему ценностных ориентаций. Предполагает общекультурный уровень. О чём свидетельствует огромный опыт отечественного эстетического воспитания, исследования ученых в нашей стране и за рубежом
Актерское мастерство	О	Алексеева О.О.	2 года	2 г.об	7-12	Программа адресована учащимся образовательных учреждений. Предполагает общекультурный уровень. Программа направлена на развитие художественного вкуса, сценического мастерства участников коллектива, повышение культурного уровня школьников.
Актерское мастерство	Б	Алексеева О.О.	3 года	2 г.об	10-15	Программа адресована учащимся образовательных учреждений, прошедшим обучение по программе «Актерское мастерство». Предполагает базовый уровень. Программа направлена на дальнейшее развитие художественного вкуса, сценического мастерства участников коллектива, повышение культурного уровня школьников.
Актерское мастерство	Б	Налимова М.А.	3 года	1 г.об 2 г.об 3 г.об	7-15	Программа предполагает базовый уровень освоения и адресована учащимся младшего и среднего возраста. Программа развивает культуру речи, координацию сценического движения, способствует снятию внутренних зажимов, объединяя в себе различные

						аспекты театрально-творческой деятельности, необходимые для практического применения в жизни.
Актерское мастерство	О	Николаева Т.С.	1 год	1 г.об	7-12	Программа адресована учащимся образовательных учреждений. Предполагает общекультурный уровень. Программа направлена на развитие художественного вкуса, сценического мастерства участников коллектива, повышение культурного уровня школьников.
		Алексеева О.О.				
Театр игры	О	Николаева Т.С.	1 год	1 г.об		Данная программа рекомендована воспитанникам дошкольных учреждений в возрасте 5-6 лет. Предполагает общекультурный уровень освоения. Театр способствует внешней и внутренней социализации ребёнка, т.е. помогает ему легко входить в коллективную работу, вырабатывает чувство партнёрства и товарищества, волю, целеустремлённость, терпение и другие качества, необходимые для успешного взаимодействия с окружающей социальной средой.
Актерское мастерство	О	Опякина Е.В.	2 года	2 г.об	12-15	Программа предполагает общекультурный уровень освоения и адресована учащимся среднего школьного возраста. Программа развивает физический, эмоциональный, интеллектуальный аппарат ребенка, формируя исполнительские знания и умения, способствует выявлению творческого потенциала учащихся.
Актерское мастерство	О	Саввина Н.В.	1 год	1 г.об	7-12	Программа адресована учащимся образовательных учреждений. Предполагает общекультурный уровень. Программа направлена на развитие художественного вкуса, сценического мастерства участников коллектива, повышение культурного уровня школьников.
		Алексеева О.О.				
«Хореография»	О	Новицкая О.И.	2 года	1 г.об	7-10	Танцевальное искусство, давая выход энергии детей, наполняет их бодростью, удовлетворяет потребность в празднике, в зрелище, игре. Танцы для детей построены на изучении основных средств выразительности (движения и позы, пластика и мимика, ритм и темп), которые связаны с эмоциональными впечатлениями маленького человека от окружающего мира.
		Поприцак О.Г.				
«Хореография»	О	Пшеникова Е.В.	2 года	1 г.об 2 г.об	7-10	Программа направлена на развитие музыкального слуха, пластики, формирование осанки, воображения, эстетического вкуса, умению переживать музыку в движении, сочетая различные направления хореографии, оказывает существенное влияние на физическое и психическое развитие ребёнка.
«Хореография»	С	Копотева Г.Г.	3 года	1 г.об	7-14	Программа направлена на развитие музыкального слуха, пластики, формирование осанки, воображения, эстетического вкуса, умению переживать музыку в движении, сочетая различные направления хореографии, оказывает существенное влияние на физическое и психическое развитие ребёнка.
«Хореография»	Б	Копотева Г.Г.	3 года	2 г.об	7-10	В программу заложена идея приобщения детей к танцевальной культуре с помощью обучения их основам хореографии и современных танцев. Танцы затрагивают музыкальную, спортивную, творческую сферы жизни и относятся к группе сложно-координационных видов деятельности. Танцевальное искусство, давая выход энергии детей, наполняет их бодростью, удовлетворяет потребность в празднике, в зрелище, игре.

						Танцы для детей построены на изучении основных средств выразительности (движения и позы, пластика и мимика, ритм и темп), которые связаны с эмоциональными впечатлениями маленького человека от окружающего мира.
«Хореографический ансамбль»	У	Копотева Г.Г.	4 года	1 г.об 3 г.об	9-14	Целью программы является совершенствование и закрепление знаний и умений, полученных на занятиях по программе «Хореография». Программа способствует развитию общей культуры личности ребенка по средствам хореографического искусства, укреплению здоровья детей, развитию координации и творческого потенциала детей, осуществляет профессиональную ориентацию обучающихся.
«Вернисаж» изобразительная деятельность	Б	Мухина Е.А.	2 года	1 г.об	7-13	Программа включает в себя три основных блока: изобразительная деятельность, аппликация и бумажная пластика и лепка из пластилина и соленого теста. Формирует эстетический вкус у ребят и даёт им необходимые творческие знания, умения и навыки. Рисование, аппликация и лепка развивают художественный вкус, индивидуальность. На занятиях прикладным творчеством дети учатся работать руками и правильно использовать карандаши, кисточки, ножницы, клей, стеки и др. Эта работа способствует появлению у них все более точных и гармоничных движений, служит развитию мелкой моторики, помогает подготовиться к школе.
		Чупрак Е.А.				
«Прикладное творчество»	О	Алферова Е.В.	2 года	1 г.об 2 г.об	7	Данная программа направлена на формирование творческого отношения детей к изучению окружающего их предметного мира и умения его отображения в своих аппликациях и работах из пластилина, рекомендована воспитанникам дошкольных учреждений в возрасте 5-7 лет. Создание произведений изобразительного и декоративно-прикладного творчества связано с процессами восприятия и познания. Таким образом, в данном виде деятельности находят отражение особенности интеллекта и характера личности ребенка.
Изготовление изделий из подручных материалов	Б	Алферова Е.В.	2 года	2 г.об	7-17	Занятие декоративно-прикладным искусством решает проблему досуга детей, вырабатывает привычку заниматься полезным делом. Навыки планирования и прогнозирования результатов деятельности, навыки самоконтроля, коммуникативные умения, способность воплощать собственные идеи в проявлениях творческой деятельности, полученные на занятиях, пригодятся учащимся в их дальнейшей жизни. В процессе занятий по данной программе у учащихся формируется умение ценить и уважать не только свой труд, но и труд сверстников и взрослых людей. Воспитывает доброту, желание сделать приятное окружающим.
«Основы актерского мастерства»	О	Тихонова А.И.	1 год	1-й год	7-10	Данная программа относится к программам художественной направленности. Особенностью занятий по программе «Основы актерского мастерства» на базе ДДТ «Юность» является использование приема «вхождение в театр», где ребята пробуют себя в роли актеров, в этом им помогают разнообразные тренинги и упражнения. Это способствует развитию артистических способностей, снятию зажимов, проявлению своих ораторских качеств. Театральные постановки пьес, эпизодов из литературных произведений - все это направлено

						на приобщение детей к театральному искусству и актерскому мастерству. Погружение в мир актерского мастерства в детском возрасте создает в сознании человека четкие идеалы, которые впоследствии несут только положительную энергетику. Программа курса позволяет расширить кругозор, социальные связи и личные компетенции детей.
--	--	--	--	--	--	---

Физкультурно-спортивная направленность

Название образовательной программы	Уровень ОП	Педагог	Срок реализации	Реализация 2018-2019 уч. год	Возраст детей	Краткое содержание
«Аэробика»	С	Малкова О.В.	5 лет	4 г.об. 5 г.об.	7-16 лет	Рабочая программа направлена на развитие индивидуальности ребенка, исправление физических недостатков, выявление спортивных данных и их развитие, подготовка спортсменов высокой квалификации. Группа формируется после отбора, на котором выявляются следующие данные ребенка: гибкость, растяжка, прыгучесть, сила. Зачисление на основании мед. допуска. Цель программы: обеспечить самоопределения личности, создать условия для её самореализации средствами физической культуры и спорта, выявление спортивных данных и их развитие, подготовка аэробистов высокого уровня мастерства. Основным образовательным результатом обучения является развитие спортивных данных. Выступление на соревнованиях различного уровня, выполнение спортивных разрядов и званий
	С	Зиборова В.О.	7 лет	7 г.об.		
«Аэробика»	У	Чичёва М.М.	6 лет	1г.об. 2г.об.	7-12 лет	Рабочая программа направлена на развитие индивидуальности ребенка, выявление спортивных данных и их развитие, подготовка спортсменов высокого уровня мастерства. Занятия этим видом спорта способствуют исправлению физических недостатков. На первом этапе используются упражнения лечебной гимнастики. Цель программы: обеспечить самоопределения личности, создать условия для её самореализации средствами физической культуры и спорта, выявление спортивных данных и их развитие, подготовка аэробистов высокого уровня мастерства. Задачи программы: обучать основам техники выполнения физических упражнений, правильному дыханию во время выполнения упражнений, основным техническим элементам аэробики. Способствовать формированию и совершенствованию двигательной активности учащихся, формировать умения самостоятельно находить способы и решения поставленных задач, умения самостоятельно мыслить и в дальнейшем самостоятельно совершенствовать приобретённые навыки. Прививать учащимся стойкого интереса к занятиям спортивной аэробикой, культуру общения в коллективе, взаимоуважение и толерантность; формировать у ребёнка уверенности в своих силах.
	С		6 лет	4 г.об.		
«Аэробика»	У	Малкова О.В.	5 лет	1 г.об.	7-14 лет	Рабочая программа относится к программам спортивной направленности и предполагает базовый уровень освоения. Цель программы – развитие индивидуальности ребенка, выявление спортивных данных и их развитие, подготовка аэробистов высокого уровня мастерства. Основные задачи: привить культуру общения в коллективе, взаимоуважение и толерантность; формирование у ребёнка уверенности в своих силах, развивать внимание, память, воображение, наблюдательность, фантазию; способствовать развитию творческих способностей), формирование и совершенствование двигательной активности учащихся, умения самостоятельно находить способы и решения поставленных задач. Обучать основам техники выполнения физических упражнений, правильному дыханию во время выполнения упражнений, основным техническим элементам аэробики.
	У	Ким Е.И.	5 лет	1г.об.	7-18	

«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (бадминтон)	С			2 г.об.	лет	Рабочая программа направлена на развитие не только физических способностей ребёнка, но и личности каждого обучающегося, его характера, эмоциональных и психологических процессов в развитии детей. Цель программы: развитие у учащихся стойкого интереса к занятиям спортом через занятия в секции бадминтона, подготовка спортивного резерва и спортсменов разрядников из числа талантливых и одаренных детей в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, повышение конкурентоспособности выпускников на основе высокого уровня полученного дополнительного образования. Основные задачи: сообщение специальных знаний и обучение основным техническим и тактическим элементам и приемам игры в бадминтон, научить детей и подростков умению анализировать свои и чужие действия, находить ошибки и самостоятельно находить пути их устранения, привить культуру общения в коллективе, взаимоуважение и толерантность.
				4 г.об.		
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (баскетбол)	Б	Марков М.А.	3 года	1 г.об.	8-12 лет	Рабочая программа направлена на развитие не только физических способностей ребёнка, но и личности каждого учащегося, его характера, эмоциональных и психологических процессов в развитии детей и является дополнительным образованием для учащихся. Программа удовлетворяет любознательность учащихся: есть и новизна, и творческое искание, и возможность добиваться более высоких спортивных результатов. Цель: программы: способствовать формированию физических и технических возможностей для дальнейшего совершенствования в командах ДЮСШОР и выступления в соревнованиях районного, городского и всероссийского уровня. Основные задачи: обучить техническим и тактическим элементам игры в баскетбол, комплексу общеобразовательных упражнений, совершенствовать физическое развитие, координацию движений.
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (баскетбол)	С	Марков М.А.	4 года	3 г.об.	10-15 лет	Рабочая программа направлена на привлечение детей к занятию спортом, приобщению к здоровому образу жизни, участие в соревнованиях, спортивно-массовых мероприятиях воспитывает у ребят ответственность, объединяет их общей целью, формирует определённый уровень культуры общения, способствуют улучшению дисциплины учащихся, их успеваемости, помогает создать здоровый, крепкий коллектив, способный помогать тренеру во всех вопросах учебно-тренировочных занятий. Цель программы: формирование здорового образа жизни и укрепление здоровья детей через занятия в секции баскетбол. Основные задачи: научить основным техническим и тактическим элементам игры в баскетбол, составлять комплексы упражнений, способствующих развитию физических качеств и укреплению здоровья детей, научить элементам самоконтроля. Формирование устойчивого интереса и потребности в регулярных занятиях спортом, работать в команде, умения добиваться намеченной цели.
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (баскетбол)	О	Васильев С.А.	2 года	1 г.об.	11-16 лет	Рабочая программа направлена на укрепление здоровья учащихся, и направлена на воспитание потребности систематическими занятиями спортом, на всестороннее физическое развитие ребёнка Цель программы - формирование здорового образа жизни и укрепление здоровья детей через занятия в секции баскетбол.
		Кружков А.А.	2 года	1 г.об.	9-14 лет	Основные задачи: научить основным техническим и тактическим элементам игры в баскетбол, составлять комплексы упражнений, способствующих развитию физических качеств и укреплению здоровья детей, технике безопасности при занятиях спортом. Формирование умения работать в команде, добиваться намеченной цели, организация содержательного отдыха

«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (баскетбол)	О	Вадюхин А.С.	2 года	2 г.об.	10-15 лет	Рабочая программа направлена на укрепление здоровья учащихся, и направлена на воспитание потребности систематическими занятиями спортом, на всестороннее физическое развитие ребёнка Цель программы - формирование здорового образа жизни и укрепление здоровья детей через занятия в секции баскетбол. Основные задачи: научить основным техническим и тактическим элементам игры в баскетбол, составлять комплексы упражнений, способствующих развитию физических качеств и укреплению здоровья детей, технике безопасности при занятиях спортом. формирование умения добиваться намеченной цели.
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (баскетбол)	О	Амбарцумян А.А.	2 года	2 г.об.	10-12 лет	Рабочая программа направлена на формирование у воспитанников интереса к занятиям спортом, в данном случае игре баскетбол, воспитание силы, быстроты, выносливости, ловкости, моральных и волевых качеств. Занятия по данной программе являются хорошей школой укрепления здоровья учащихся и направлены на привитие потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями. Участие в спортивно-массовых мероприятиях различного уровня. Цель программы формирование здорового образа жизни и укрепление здоровья детей через занятия футболом. Основные задачи: формировать чувства коллективизма; развивать умения добиваться намеченной цели; развивать способности самостоятельно регулировать физическую нагрузку, работоспособности и физической выносливости организма; обучение комплексам общеразвивающих упражнений; обучить основным техническим и тактическим элементам спортивной игры; правилам спортивной игры.
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (волейбол)	Б	Дмитриев О.С.	3 года	1 г.об.	12-18 лет	Рабочая программа направлена на формирование у воспитанников интереса к занятиям спортом, в данном случае игре волейболом, воспитание силы, быстроты, выносливости, ловкости, моральных и волевых качеств. Занятия по данной программе являются хорошей школой укрепления здоровья учащихся и направлены на привитие потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями. Участие в спортивно-массовых мероприятиях различного уровня. Цель программы формирование здорового образа жизни и укрепление здоровья детей через занятия волейболом. Основные задачи: формировать чувства коллективизма; развивать умения добиваться намеченной цели; умения соблюдать спортивный этикет. развивать способности самостоятельно регулировать физическую нагрузку.
	С			3 г.об.		
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (футбол)	О	Амбарцумян А.А.	2 года	2 г.об.	10-12 лет	Рабочая программа направлена на формирование у воспитанников интереса к занятиям спортом, в данном случае игре футбол, воспитание силы, быстроты, выносливости, ловкости, моральных и волевых качеств. Занятия по данной программе являются хорошей школой укрепления здоровья учащихся и направлены на привитие потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями. Участие в спортивно-массовых мероприятиях различного уровня. Цель программы формирование здорового образа жизни и укрепление здоровья детей через занятия футболом. Основные задачи: формировать чувства коллективизма; развивать умения добиваться намеченной цели; развивать способности самостоятельно регулировать физическую нагрузку, работоспособности и физической выносливости организма; обучение комплексам общеразвивающих упражнений; обучить основным техническим и тактическим элементам спортивной игры; правилам спортивной игры.
«ОФП с элементами»	О	Цветкова Е.В.	2 года	1 г.об.	7-15 лет	

спортивных дисциплин» (футбол)				2 г.об.		Рабочая программа направлена на укрепление здоровья учащихся, содействие их нормальному физическому и психологическому развитию. Овладение техникой и тактикой игры в футбол, основам судейства, правилам игры, знаниями технической и тактической подготовки и умение применять их на практике (в контрольных играх). Комплектование групп свободное. Обязательно наличие медицинского допуска Участвовать в соревнованиях различного уровня
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (настольный теннис)	О	Васильев С.А.	2 года	2 г.об.	10-14 лет	Рабочая программа направлена на укрепление здоровья учащихся, содействие их нормальному физическому и психологическому развитию. Привитие потребности к систематическим занятиям в том или ином виде спорта с детства, обучение жизненно важным двигательным умениям и навыкам, приобретение необходимых знаний в области физической культуры. Цель программы - способствовать формированию физически здоровой, психологически устойчивой, нравственной личности посредством занятий в секции настольного тенниса и развитию стойкого интереса к спортивным занятиям. Основные задачи: обучить комплексам общеразвивающих упражнений; техническим и тактическим элементам, развивать силу, выносливость, гибкость, скорость, координацию движений; опорно-двигательный аппарат, формировать умение добиваться намеченной цели; умение соблюдать спортивный этикет.
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (с элементами восточных единоборств)	У	Волков В.В.	6 лет	1 г.об 2 г.об.	7-18 лет	Содержание данной программы гармонично сочетает в себе общую физическую подготовку и элементы кёкусинкай. Элементы кёкусинкай повышают интерес обучающихся к занятиям и мотивируют их к достижению определённых результатов, в соответствии с их возможностями и талантами. Программа направлена на воспитание ценностных ориентаций на физическое и духовное совершенствование личности, формирование мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание морально-волевых качеств, приобретение опыта общения в коллективе. Комплектование групп свободное. Обязательно наличие медицинского допуска. Ожидаемые результаты. Овладение навыками ведения реального боя, навыками оказания первой медицинской помощи при спортивных травмах. Участие в соревнованиях по кумитэ и ката на городском и междугороднем уровне.
	С			5 г.об. 6 г.об.		
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (с элементами восточных единоборств)	У	Собанина М.Н.	4 года	2 г.об.	7-15 лет	Рабочая программа направлена на укрепление здоровья учащихся, содействие их нормальному физическому и психологическому развитию. Привитие потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями с детства, обучение жизненно-важным двигательным умениям и навыкам, приобретение необходимых знаний в области физической культуры. Цель программы - способствовать формированию физически здоровой, психологически решительной, обладающей решительным характером, нравственной личности посредством занятий общей физической подготовкой с элементами кёкусинкай-каратэ. Основные задачи программы: обучить основам этикета додзэ; техническим и тактическим элементам; кодирования «секретов» искусства в образцовых учебных комплексах (ката);развивать силу, выносливость, гибкость, скорость, координацию движений; опорно-двигательный аппарат, сердечно - сосудистую, дыхательную и нервную систему; воспитывать отношение к кёкусинкай-каратэ как к искусству единения тела, техники и духа.
	С	Собанина М.Н.		4 г.об.		

«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (спортивные игры)	О	Хамбур И.Г.	2 года	1 г.об. 2 г.об.	12-15 лет	<p>Рабочая программа направлена на обучения игре в баскетбол, волейбол, футбол. Технические приемы, тактические действия и собственно игры таят в себе большие возможности для формирования жизненно важных двигательных навыков и развития физических способностей детей. Для овладения приемами техники и тактики игры используются следующие методы: целостный, расчлененный, игровой и соревновательный.</p> <p>Цель программы: повышение роли физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни и укрепление здоровья детей через занятия в секции ОФП (спортивные игры).</p> <p>Основные задачи программы: познакомить с элементами самоконтроля при занятиях физическими упражнениями, научить технике безопасности при занятиях спортом, составлять комплексы упражнений, способствующих развитию физических качеств, в зависимости от индивидуальных целей. Сообщение специальных знаний и обучение основным техническим элементам игры волейбол, баскетбол, футбол. Совершенствовать технику и тактику игры в волейбол, баскетбол, футбол.</p>
«Шахматы для школьников»	У	Харламов И.А.	5 лет	1 г.об. 2 г.об. 3г.об.	7-17 лет	<p>Рабочая программа рассчитана, что к концу первого года обучения учащиеся должны: знать ходы фигур (на шахматной доске); понять цель игры (в шахматы); узнать правила игры; ознакомиться со сложными правилами игры; узнать о дебюте (начало игры) и его роли; узнать о миттельшпиле (середине игры); узнать об основных правилах игры в эндшпиле (окончание игры); узнать о тактике и стратегии игры; знать и соблюдать правила игры в соревнованиях и турнирах.</p> <p>Цель программы: создать условия для интеллектуального и духовного развития личности ребенка, средствами шахмат определить его дальнейшее развитие, создать предпосылки для его личностного самоопределения.</p> <p>Основные задачи: дать знания об истории возникновения шахмат; начальную систему знаний, умений и навыков по основам шахмат: правила игры, шахматную нотацию, ценность фигур, постановку простейших матов, простейшие принципы игры в дебюте; привить элементарные навыки игры в шахматы; развить внимание, логическое мышление и память; творческое воображение, изобретательность, фантазию, интуицию; воспитать нравственные качества по отношению к сопернику: доброжелательность, уважение; морально-волевые качества: объективность, самокритичность, настойчивость, усидчивость, самообладание, самоконтроль, сформировать стремление к здоровому образу жизни.</p>
	С			5 г.об.		
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (восточные единоборства)	С	Зубков Д.Р.	6 лет	6 г.об	7-15	<p>Представляет собой регулярные учебно-тренировочные занятия и соревнования, в ходе которых ученики овладевают техникой и тактикой, развивают силу, выносливость, быстроту, гибкость, воспитывают моральные и волевые качества, приобретают опыт и специальные знания. Наряду с обычными знаниями по ОФП предусмотрены специальные спортивные упражнения с использованием элементов восточных единоборств (тхэквондо) со специальной дозированной нагрузкой, оказывающей благотворное влияние на здоровье и жизнедеятельность школьников</p>
«ОФП с элементами спортивных дисциплин» (восточные единоборства)	Б	Зубков Д.Р.	3 года	3 г.об	7-15	<p>Представляет собой регулярные учебно-тренировочные занятия и соревнования, в ходе которых ученики овладевают техникой и тактикой, развивают силу, выносливость, быстроту, гибкость, воспитывают моральные и волевые качества, приобретают опыт и специальные знания. Наряду с обычными знаниями по ОФП предусмотрены специальные спортивные упражнения с использованием элементов восточных единоборств (тхэквондо) со специ-</p>

						альной дозированной нагрузкой, оказывающей благотворное влияние на здоровье и жизнедеятельность школьников
«Шахматы для школьников»	Б	Лисовская А.Б.	3 года	2 г.об 3 г.об	7-18	Цель программы: развить у учащихся стойкий интерес к занятиям шахматами и обучить основные элементы игры в шахматы. Весь учебный материал в программе рассчитан, как на работу с детьми еще не умеющими играть в шахматы, так и на юных шахматистов - разрядников, последовательно преодолевающих ступеньки спортивного мастерства.

Социально-педагогическая направленность

Название образовательной программы	Уровень ОП	Педагог	Срок реализации	Реализация 2019-2020 уч. год	Возраст детей	Краткое содержание
«Медиастудия «Репортер»» (комплексная программа) «Основы журналистики»	О	Звягин Ю.Ю.	1 год	1-й год	13-18	Данная комплексная программа относится к программам социально-педагогической направленности. Программа дает возможность освоить «рабочие» навыки журналистского труда. Позволяет углубить теоретические знания о тексте, о сборе и систематизации информации. Совершенствовать умения и навыки анализа текстов публицистического и художественно-публицистического стилей. Сформировать навыки редактирования текстов газетных жанров. Углубить знания о средствах массовой информации. Учащиеся принимают активное участие в работе над созданием выпусков региональной газеты «Школьный репортер» и учебной газеты медиастудии «Репортер».
«Медиастудия «Репортер»» (комплексная программа) «Основы тележурналистики»	О	Доброва Д.О.	1 год	1-й год	10-16	Данная комплексная программа относится к программам социально-педагогической направленности. Программа дает возможность учащимся освоить практические навыки работы тележурналиста в комплексе: писать текст, вести репортаж, брать интервью, пользоваться новейшими цифровыми технологиями и мультимедийной техникой, принимать участие в съемках сюжетов медиастудии «Репортер».
Комплексная программа «Журналистика в школе»: «Основы тележурналистики»	О	Данилова П.Ю.	1 год	1-й год	13-17	Данная комплексная программа относится к программам социально-педагогической направленности. Программа дает возможность учащимся освоить практические навыки работы тележурналиста в комплексе: писать текст, вести репортаж, брать интервью, пользоваться новейшими цифровыми технологиями и мультимедийной техникой, принимать участие в съемках. Программа реализуется на базе ГБОУ № 73.
Комплексная программа «Журналистика в школе»: «Основы журналистики»	О	Звягин Ю.Ю.	1 год			Данная комплексная программа относится к программам социально-педагогической направленности. Программа дает возможность освоить «рабочие» навыки журналистского труда. Позволяет углубить теоретические знания о тексте, о сборе и систематизации информации. Совершенствовать умения и навыки анализа текстов публицистического и художественно-публицистического стилей. Сформировать навыки редактирования текстов газетных жанров. Программа реализуется на базе ГБОУ № 73.

Туристско-краеведческая направленность

Название образовательной программы	Уровень ОП	Педагог	Срок реализации	Реализация 2019-2020 уч. год	Возраст детей	Краткое содержание
«История и культура Санкт-Петербурга»		Березкина Л.П.	2 года	8-12		Основной целью является изучение истории и культуры Санкт-Петербурга для формирования общей культуры юного петербуржца. Программа направлена на достижение общекультурного уровня, компетенции, умение гра-

						можно пользоваться культурным потенциалом Санкт-Петербурга, формирование у учащихся эмоционально-целостного отношения к культурному наследию Петербурга.
«История и культура Санкт-Петербурга»	О	Леонтьева А.М.	1 год	1 г.об.	5 – 7	Основная часть знаний дается на занятиях-путешествиях. В процессе работы с детьми мы формируем чувство уверенности, доброжелательности, умение ориентироваться (в группе, в детском саду, на улице, представление о разных видах домов и транспорта, знакомим с чертами характера, с разными профессиями, воспитываем культуру общения. С помощью родителей мы знакомим детей с «ближайшим» городом, с его историческим центром.

Техническая направленность

Название образовательной программы	Уровень ОП	Педагог	Срок реализации	Реализация 2019-2020 уч. год	Возраст детей	Краткое содержание
«Медиастудия «Репортер»» (комплексная программа «Выпуск газеты»)	О	Русанов Н.В.	1 год	1-й год	13-18	Данная комплексная программа относится к программам технической направленности. На занятиях по программе «Выпуск газеты» в рамках работы медиастудии «Репортер» ребята создают свою учебную газету. Во время подготовки каждого номера коллектив студии журналистики превращается в настоящую детскую редакцию. Каждый из ребят играет свою роль редактора, корректора, фотографа, верстальщика. Проявляя личную ответственность в работе над газетой, они постигают основу будущей профессии. Занятия становятся хорошим подспорьем при поступлении в высшие учебные заведения.
«Выпуск газеты» (для детей с ограниченными возможностями)	О	Русанов Н.В.	1 год	1-й год	13-18	Данная программа относится к программам технической направленности. Знакомство с газетными жанрами по рабочей программе «Выпуск газеты для детей с ОВЗ» ребята начинают с простейших заметок. В процессе обучения они переходят к созданию зарисовок, репортажей и даже аналитических проблемных статей. Особо важным представляется тот факт, что учащиеся видят перед собой непосредственную возможность применить свои знания на практике при работе над газетами в качестве корреспондентов, редакторов и т. д. Учащиеся могут проявить себя на журналистском поприще в работе над учебной газетой ГБОУ С(К)ОШ № 584 «Открытие к открытию» и региональной газетой «Школьный репортер» ДДТ «Юность».
«Выпуск газеты»	О	Михайлова О.Е.	1 год	1-й год	10-14	Данная программа относится к программам технической направленности. На занятиях по программе «Выпуск газеты» на базе ГБОУ № 135 ребята создают свою учебную газету «Школьный калейдоскоп». Во время подготовки каждого номера коллектив ребят превращается в настоящую детскую редакцию. Каждый из них играет свою роль редактора, корректора, фотографа, верстальщика... Такой опыт будет бесценным для их профессионального будущего.
«Арт-дизайн»	О	Кириллова Т.С.	2 года	1 г.об. 2 г.о.	7-13	Программа технической направленности предполагает общекультурный уровень освоения. <u>Смысл изучения дизайна как предмета, заключается в системном, комплексном подходе к дисциплинам художественно-эстетического цикла, так как проектирование любого предмета требует умений рисовать, чертить; моделировать из бумаги, лепить из пластичных материалов, знать законы композиции и цветоведения, способы моделирования и декорирования с помощью современных материалов.</u>
«Оригами»	О	Печенюк Е.А.	2 года	1г.об. 2 г.об.	7-13	<u>Программа технической направленности предполагает общекультурный уровень освоения, ориентирована на создание условий для развития логического, пространственного и образного мышления учащихся, зрительно-образной памяти художественно-творческих способностей через освоение техники оригами.</u>
«Оригами: Весь мир в»	У	Соколова С.В.	4 года	1г.об. 2 г.об. 3 г.об.	6-12	<u>Данная программа относится к программам технической направленности, предполагает углублённый уровень освоения. Особенность программы заключается в использовании педагогом в процессе обучения</u>

твоих руках»						<u>авторских методик, направленных на самореализацию ребёнка в творчестве и авторских методических разработок – моделей оригами, созданных специально для занятий</u>
«Современные гитары»	Б	Лазарев В.А.	2 года	2г.об.	9-18	Рабочая программа <u>предполагает базовый уровень освоения адресована учащимся младшего, среднего и старшего возраста.</u> Объединение трех возрастов вызвано повышенным спросом к обучению игре на гитаре у ребят младшего возраста. Программа направлена на развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение искусством игры на гитаре.
«Конструирование изделий из подручных материалов»	О	Алферова Е.В.	2 года	1 г.об	7-17	Занятие декоративно-прикладным искусством решает проблему досуга детей, вырабатывает привычку заниматься полезным делом. Навыки конструирования, планирования и прогнозирования результатов деятельности, навыки самоконтроля, коммуникативные умения, способность воплощать собственные идеи в проявлениях творческой деятельности, полученные на занятиях, пригодятся учащимся в их дальнейшей жизни. В процессе занятий по данной программе у учащихся формируется умение ценить и уважать не только свой труд, но и труд сверстников и взрослых людей. Воспитывает доброту, желание сделать приятное окружающим.
Игра в шахматы с ПК		Лисовская А.Б.	1 год	1г.об	7-18	Цель программы: развить у учащихся стойкий интерес к занятиям шахматами и обучить основные элементы игры в шахматы. Весь учебный материал в программе рассчитан, как на работу с детьми, еще не умеющими играть в шахматы, так и на юных шахматистов - разрядников, последовательно преодолевающих ступеньки спортивного мастерства. Большое внимание уделяется работе с компьютером.

Мониторинг реализации Образовательной программы.

Назначение мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ход реализации Образовательной программы с целью повышения её результатов.

Мониторинг реализации Образовательной программы происходит путем проведения текущего, промежуточного и итогового контроля.

Текущий, промежуточный и итоговый контроль за результатами освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ ГБУ ДО ДДТ являются неотъемлемой частью образовательного процесса, которая сопровождает освоение дополнительной общеобразовательной программы и позволяет её участникам оценить реальную результативность совместной творческой деятельности.

Цель текущего, промежуточного и итогового контроля - выявление уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствие прогнозируемым результатам дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Задачи текущего, промежуточного и итогового контроля:

- определение уровня теоретической и практической подготовки и сформированности практических умений обучающихся в соответствии с реализуемой дополнительной общеобразовательной программой;
- определение степени творческой, исследовательской деятельности обучающихся в период реализации конкретной дополнительной общеобразовательной программы;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов образовательного процесса;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности.

Текущий, промежуточный и итоговый контроль за освоением обучающимися дополнительных общеобразовательных в ГБУ ДО ДДТ осуществляется на принципах:

- учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся,

- соответствия специфике деятельности детского объединения и периоду обучения,
- необходимости, обязательности и открытости проведения;
- свободы выбора педагогом методов и форм оценки результатов,
- обоснованности критериев оценки результатов.

Функции промежуточного и итогового контроля:

- обучающая: создаёт дополнительные условия для обобщения и осмысления учащимися полученных теоретических и практических умений, навыков и знаний, приобретенного опыта деятельности;
- воспитательная: стимулирует расширение познавательных интересов и потребностей ребенка;
- развивающая: позволяет детям осознать уровень их актуального развития и определить дальнейшие перспективы;
- коррекционная: помогает педагогу своевременно выявить и устранить объективные и субъективные недостатки учебно-воспитательного процесса;
- социально-психологическая: дает возможность каждому обучающемуся пережить «ситуацию успеха» и поверить в свои силы.

Организация текущего, промежуточного и итогового контроля

Проведение текущего, промежуточного и итогового контроля в творческих объединениях, отделах/структурных подразделениях ГБУ ДО ДДТ регламентируется дополнительными общеобразовательными программами в которых конкретизируются содержание, методы и формы контроля с учетом специфики деятельности.

Входящий контроль проводится в начале учебного года. Форма проведения контроля определяется педагогом самостоятельно с учетом специфики образовательной программы. Анализ входящего контроля является рабочим документом педагога.

Промежуточный контроль проводится 2 раза в год: в декабре за I полугодие и в мае за II полугодие.

Итоговый контроль проводится по итогам выполнения образовательной программы в зависимости от сроков ее реализации.

Формы текущего контроля определяет педагог дополнительного образования с учетом контингента обучающихся, уровня обученности обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др.

Результаты контроля фиксируются в диагностических картах освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы, по каждой группе каждого года обучения.

Диагностические материалы являются отчетными документами и хранятся в методической службе ГБУ ДО ДДТ. Результаты контроля обучающихся объединений анализируются методистами учреждения совместно с педагогами дополнительного образования по следующим параметрам: количество обучающихся (в %), полностью освоивших образовательную программу (на высоком уровне), освоивших программу в необходимой степени (средний уровень), не освоивших или плохо освоивших программу (низкий уровень);

–необходимость корректирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

По итогам промежуточного и итогового контроля освоения программы, активного и результативного участия в конкурсных мероприятиях различного уровня обучающиеся по представлению педагога дополнительного образования могут награждаться грамотами ГБУ ДО ДДТ.